

License No.: 371.

Dated 10-10-37.

വൈദ്യസാരഥി.

വാല്യം 12 } 1122 മേടം. { ലക്കം 1.

ആയുർവ്വേദശാസ്ത്രങ്ങളും ഔഷധികളും.

മലമ്പനി, ശ്വാസംമുട്ടൽ, വില്ലൻചുമ, ജലദോഷം, വ
യറുകടി മുതലായ രോഗങ്ങളെ ഭേദപ്പെടുത്തുന്നവയായ

അഷ്ടാവർഗ്ഗം,

കന്മദം, കസ്തൂരി, ഗോരോചന, പ്ലാങ്ക്ട്രായിൽ

(അണുകീടനാശകതൈലം).

ഗുണത്തിനും പരിശുദ്ധതയ്ക്കും പുണ്യ ഉത്തരവാ
ദിത്വമുള്ളതു്.

Bhisag Bhusan

Prof:- K. N. SHARMA, M. Sc., HONS.,

78. Taybaal, Nepal.

EDITOR:- N. S. MOOSS, (VAYASKARA)

വാർഷികവരിനം വായു. 4. വായുവരിനം അം 4.

പ്രകൃതിഭരണമായ ടോണിക്.

അസലിതുലശിലാജതു.

പരിശുദ്ധമായ ഗോമൂത്രഗന്ധി ശിലാജതു (സൂര്യതപ്തം) സേറിന് (80 തോല). Rs. 20. $\frac{1}{2}$ സേറിന് Rs. 11. $\frac{1}{4}$ സേറിന് Rs. 6. തപാൽചിലവു സൗജന്യം. നല്ല കസ്തൂരി തോലക്ക് Rs. 40. കാശ്മീര കങ്കുമപ്പൂവ് തോലക്ക് Rs. 5. മറെറല്ലാ ഹിമാലയത്തിലുള്ള ഔഷധങ്ങളും വില്പനയ്ക്കു തയ്യാർ. വിലവിവരത്തിനും മറ്റും ഇംഗ്ലീഷിലെഴുതുക.

Prof:- B. D. OHRI.

Himalaya Traveller,
Subzi Mandi, Delhi.

ഭന്തകാന്തിചൂർണ്ണം.

ഇതുകൊണ്ട് നിത്യം പല്ലുതേക്കുന്നതായാൽ മോണയ്ക്കുപഴുപ്പ്, വേദന, ചൊരിച്ചിൽ, പല്ലിനിടയിൽക്കൂടി രക്തവും പഴുപ്പും വെള്ളവും വരിക, പല്ലിനു പുഴുക്കേട്, വേദന, നിറവുത്യാസം, ഇളക്കം, തരിപ്പ്, വാനാറം, സ്വാദ് അറഞ്ഞുകൂടായ്മ, വായിൽ പുണ്ണ് മുതലായവ നിശ്ശേഷം മാറുകയും പല്ലിന് കാന്തിയും ഉറപ്പും വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. വായിൽ പ്രണമുള്ളവർ തേനിൽ കഴുപ്പ് ഉപയോഗിച്ചാൽ വേഗത്തിൽ പ്രണം ഉണ്ടാക്കുന്നതാണ്.

ഒരു മാസത്തേക്കുള്ള പാക്കറ്റ് 1-ക്ക് വില 6 ണ.

വരവുണ്ടാകാത്തവിടങ്ങളിലും ഔഷധശാല, കോട്ടയം.

ബ്രാഞ്ചുകൾ:- തിരുവനന്തപുരം, ആലപ്പുഴ.

ഏജൻസികൾ:- കോട്ടയം, പാത്തളം, അതിരമ്പുഴ, വൈക്കം.

വൈദ്യസാരമി.

കേരളത്തിലെ

ഏക സംസ്കൃത മലയാള വൈദ്യമാസിക.

വാല്യം 12.

1122 മേടം.

ലക്കം 1.

മ ഽ ഗ ള ള .

—*—

രിപോർജയേ സാരമിവന്മഹീപതേഃ

സഹായതാം വൈദ്യഗണസ്യ അത്ജയേ

പ്രപദ്യമാനേയമതീവ മാസികാ

സദാ പരം തുഭ്യേ വൈദ്യസാരമിഃ

വൈദ്യൻ, പി. രാമൻമേനോൻ.

സംപാദകീയപാങ്കതി.

ആയുർവേദത്തിന്റെ സാരവും വഹിച്ചുകൊണ്ട് “വൈദ്യസാരമി” ഇപ്പോൾ ഇതാ പത്രങ്ങളാം വയസ്സിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ പതിനൊന്നു കൊല്ലത്തിൽ മുക്കാൽ ഭാഗവും പലവിധത്തിലുള്ള ബാലാരിഷ്ടകളേക്കാളു വല്ലാതെ കഷ്ടപ്പെടേണ്ടതായി വന്നിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള പരമാത്മം ഈയവസരത്തിൽ മറച്ചുവയ്ക്കാവുന്നതല്ല. “സാരമി”യുടെ അഞ്ചാംവയസ്സിൽ ബാധിച്ചതായ ബാലാരിഷ്ട ഇതുവരെയും നീങ്ങിയിട്ടില്ലെങ്കിലും ഭാരതവർഷത്തിന് കരതമാകുവാൻപോകുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധിയോടുകൂടി ഈ

ബാലാരിഷ്ടകളും നീങ്ങി വീണ്ടും ആയുർവൈദ്യത്തിന്റെ സാരവും വായിച്ചുകൊണ്ട് പ്രശോഭിതമാകുമെന്നതന്നെയാണ് ഞങ്ങളുടെ ഭീർഘദർശനത്തിൽ തോന്നുന്നത്.

ഇക്കഴിഞ്ഞ രണ്ടാംലോകമഹായുദ്ധകാലത്ത് കടലാസ്സു മുതലായ അച്ചടിസാമഗ്രികളുടേയും മറ്റും വില്പന അപരിമിതമായി വർദ്ധിച്ചതുമൂലം “സാരമി”യുടെ ആകൃതിക്കും പ്രകൃതിക്കും രൂപഭേദം സംഭവിക്കുവാനിടയായിട്ടുണ്ട്. വളരെ ക്ലേശങ്ങളും നഷ്ടങ്ങളും “സാരമി”ക്ക് ബാല്യകാലത്തിൽ അനുഭവിക്കേണ്ടതായുപന്നം. എങ്കിലും “സാരമി”യുടെ പ്രസിദ്ധീകരണം നിർത്തിയതായി വന്നിട്ടില്ലെന്നുള്ളതിൽ അല്പം കൃതാർത്ഥതയ്ക്ക് അവകാശമുണ്ടെന്നു ഞങ്ങൾ കരുതി അഭിമാനിക്കുന്നതിൽ മഹാമാർ തെറ്റാ കല്പിക്കയില്ലെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു.

വൈദ്യസാരമിയുടെ കെട്ടും മേട്ടും ആകൃതിയുമൊക്കെ ഇപ്പോൾ മാറിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും കാലാധിഷ്ഠിതമായിട്ടുണ്ടാകാതെ വിധത്തിലും പൂർണ്ണമായിട്ടും സുന്ദരമാക്കിത്തീർക്കണമെന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ വിചാരം.

ഇനി “സാരമി”യുടെ ഉള്ളടക്കത്തേക്കുവരിക. ചിന്തിക്കുന്നതായാലും ശാസ്ത്രീയമായും ഗവേഷണപരമായുമുള്ള നവനവങ്ങളായ ലേഖനങ്ങളുടെ അഭാവം ഞങ്ങളെ വല്ലാതെ കഷ്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇന്നു കേരളത്തിൽ ശാസ്ത്രീയ ജ്ഞാനവും പരിചയവുമുള്ള ആയുർവ്വേദവൈദ്യന്മാർ തുലോം കുറവാണ് എന്നുള്ളതു ഇതിന്റെ പ്രധാനകാരണങ്ങളിലൊന്നാണ്. അറിവും പരിചയവുമുള്ളവർ ചിലരുണ്ടെങ്കിൽതന്നെയും അവർക്ക് അവരുടെ ജ്ഞാനത്തെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുവാനുള്ള ശക്തിയും ശ്രദ്ധയും കുറവാണ്. ചിലരതിനും കെൽപ്പുള്ളവരാണെങ്കിലവരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും അലസന്മാരിൽ അഗ്രഗണ്യന്മാരായി ശോഭിക്കുവാനാഗ്രഹിക്കുന്നവരുമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾക്കു ആയുർവേദാഭിജ്ഞന്മാരോടു ഒരു അഭ്യർത്ഥനയുള്ളതു അവർ അവരവരേക്കൊണ്ട് കഴിയും

വിധം ശാസ്ത്രീയമായും ഗവേഷണപരമായുമുള്ള ലേഖനങ്ങൾ എഴുതി അയച്ചുതന്നും മറ്റു സഹായസഹകരണങ്ങൾ ചെയ്തും ഞങ്ങളെ വേണ്ടവിധം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും തദപരാ "സാരഥി"യെ അതിന്റെ കൃത്യം നിർവ്വഹിക്കത്തക്കവണ്ണം സഹായിക്കുകയും ചെയ്യണമെന്നുള്ളതാണ്.

ഞങ്ങൾ പലേ അവാസരങ്ങളിലും ഈ പംക്തികളിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ ചിലതെല്ലാം ഇപ്പോൾ തീരുവിതാംകൂറിൽ നടപ്പിൽ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളത് ഏറ്റവും സന്തോഷകരമായ ഒരു വാർത്തയാണ്.

ഭാരതമൊട്ടാകെ നോക്കുന്നപക്ഷം ഇന്നും ആയുർവ്വേദ വൈദ്യന്മാരുടെ സ്ഥിതി വളരെ പരിതാപകരമാണെന്നുള്ള സംഗതി സമുസന്നം പറയേണ്ടതായിട്ടാണിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ആയുർവേദവൈദ്യന്മാർ ജാഗരൂകരായി വർത്തിക്കേണ്ടകാലം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു. പൊതുജനങ്ങൾക്ക് ആയുർവേദത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കേണ്ടത് ഒരു പ്രധാന കർത്തവ്യമായിട്ടാണിരിക്കുന്നത്. ആയുർവേദത്തിൽ ശസ്ത്രക്രിയയും രോഗനിവാരണോപായങ്ങളും ഇല്ലെന്നു വാദിക്കുന്ന ഭാരതീയർ ഇന്നും ധാരാളമുണ്ട്. അവരിങ്ങനെ പറയുന്നതിനുള്ള കാരണം പ്രധാനമായി അവരുടെ അജ്ഞതയും ആയുർവ്വേദശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ അനാസ്ഥയുമാണ്. രോഗനിവാരണോപായങ്ങൾ ആയുർവേദത്തിൽ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളതാണെന്ന് ആയുർവേദശാസ്ത്രസംബന്ധമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അല്പമെങ്കിലും നോക്കിയിട്ടുള്ളവക്ക് അറിയാവുന്നതുമാണല്ലോ. ഇന്നത്തെ പാശ്ചാത്യരീതിയിൽ പഠിച്ചയിച്ച അഭ്യസിച്ചിട്ടുള്ള പൊതുജനാരോഗ്യപരിപാലകന്മാർപോലും അതുതപ്പെടുവാൻ കഴിയുള്ള നിരവധി സംഗതികൾ ചരകത്തിലെ ജനപദോല്പംസനീയം, അനാഗതാബാധപ്രതിഷേധനീയം മുതലായ അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്.

ആയുർവേദസ്ഥാപനങ്ങളും കഴിവുള്ള ആയുർവേദശാസ്ത്രാനുയായികളും, പത്രങ്ങൾ മാസികകൾ മുതലായ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളേക്കൊണ്ടും ലഘുലേഖകൾ മുഖേനയും ആയുർവ്വേദോക്തങ്ങളായ സംഗതികളെ സാധാരണ ജനങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തും ഇങ്ങനെയുള്ള സംരഭങ്ങൾ കൂടാതെ ശാസ്ത്രോക്തരീതിയിൽ ആതുരായങ്ങളും മറ്റും നിർമ്മിച്ചും ആയുർവേദത്തെ അതിന്റെ അനന്യാഭൗമമായ സുദൃഢാധിഷ്ഠാനതത്വങ്ങളിൽകൂടി പ്രചരിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടതു മുണ്ട്.

വൈദ്യസാരഥി വായനക്കാരിൽ ചിലർക്ക് ശ്രീമാൻ രാമൻമേനോൻ അവർകളുടെ ശാസ്ത്രപരിഷ്കാരലേഖനങ്ങളേ സംബന്ധിച്ചും മറ്റും ചിലപ്പോൾ നീരസം തോന്നാനിടവന്നിരിക്കാം. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലേഖനങ്ങളിൽ നിന്നും പല ശാസ്ത്രതത്വങ്ങളും വായനക്കാർക്ക് പലർക്കും മനസ്സിലാക്കുവാനും തക്കമുള്ള സംഗതികളേക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കാനും ഇടവന്നിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് അങ്ങനെയുള്ള സംഗതികൾ കൂടി പ്രതിപാദിക്കുന്ന വിഷയങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ലേഖനങ്ങൾ വൈദ്യശാസ്ത്രം പഠിക്കുന്നവർക്ക് ഉപകാരപ്രദമായിത്തീർന്നുവെന്നതാണ്. “തദ്വിദ്യസംഭാഷാ ബുദ്ധിവാൻമാനാ നാം” എന്നാണല്ലോ പറയുന്നതും. വാദപ്രതിവാദംകൂടാതെ സംഗതികൾ ശരിയായി മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാദ്ധ്യമല്ലല്ലോ. എന്നാൽ ഇങ്ങനെ ശാസ്ത്രപരിഷ്കാരസംരംഭപരങ്ങളായ ലേഖനങ്ങളിൽ ലേഖകന്മാർ പ്രധാനമായി മനസ്സിരുത്തി പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതു് പ്രതിപക്ഷിയുടെ വ്യക്തിപരമായ കാര്യങ്ങളെ യാതൊരുവിധേനയും സ്പർശിക്കാതെ അവരവർക്ക് പറയാനുള്ള കാര്യങ്ങൾ എഴുതുകയെന്നുള്ളതാണ്. ഈ സംഗതി വാദപ്രതിവാദസംബന്ധങ്ങളായ കാര്യങ്ങളിൽ ലേഖകന്മാർ പ്രത്യേകം കരുതി പ്രവർത്തിക്കണമെന്നുള്ളതും ഏറ്റവും വിധാനമാകുന്നു. വ്യക്തിപരമായ ആരോപണങ്ങൾക്കുശാസ്ത്രവാദത്തിൽ സ്ഥാനമില്ലല്ലോ. വാദപ്രതിവാദാവസരങ്ങളിലും

ഈ സംഗതി പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണെന്ന് ഒന്നുകൂടി വ്യക്തമാക്കിക്കൊള്ളട്ടെ. ഏവർക്കും തെറ്റുപറ്റാവുന്നതാണ്. ഏതാണ് ശരിയായിട്ടുള്ളതു എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു തടിച്ചുസംഭാഷ ഒഴിച്ചുകൂടുവാൻ വയ്യാത്ത ഒന്നാണ്. ശാസ്ത്രം പഠിച്ചതുകൊണ്ടുമാത്രം പോരാ. പരിചയവും സമ്പാദിക്കണം. “രത്നാദിസദസജ്ഞാനം നശാസ്ത്രാഭേവജായതേ” എന്നാണല്ലോ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഒരാൾ വൈദ്യശാസ്ത്രം പഠിച്ചതുകൊണ്ട് വൈദ്യനായില്ല. ഏതു വൈദ്യശാസ്ത്രം പഠിക്കുന്നയാളും അന്യ വൈദ്യസമ്പ്രദായങ്ങളെ കഴിവുള്ളതോളം ഗ്രഹിക്കുകയും ചികിത്സാവിഷയത്തിൽ പ്രായോഗികമായി പരിജ്ഞാനം സമ്പാദിക്കുകയും വേണം. വൈദ്യശാസ്ത്രങ്ങളിൽതന്നെയല്ല മറ്റുശാസ്ത്രങ്ങളിലും ലോകകാഴ്ചങ്ങളിലും അറിവു സമ്പാദിക്കണം.

ശസ്ത്രം ശാസ്ത്രാണിസമിലം
 ഗുണഭോഷപ്രവൃത്തയേ
 പാത്രാപേക്ഷീണ്യതഃപ്രജ്ഞാം
 ബാഹുശ്ശത്യേന ബൃഹദയേൽ.

സേപദക്രിയ.

(എൻ. എസ്സ്. മൂസ്സ്, വചസ്കര.)

ആയുർവ്വേദ, ചികിത്സാ, സമ്പ്രദായത്തിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട പഞ്ചകർമ്മങ്ങൾക്കും മുമ്പു ചെയ്യണമെന്നു വിധിച്ചിരിക്കുന്ന പൂർവ്വാപക്രമങ്ങളിൽ ഒന്നാണല്ലോ സേപദം.

പൊതുവിൽ നോക്കുന്നപക്ഷം സേപദക്രിയയെ ആഗേയമെന്നും അനാഗേയമെന്നും രണ്ടായി തരംതിരിക്കാം. ബാഹ്യാഗ്നിസംയോഗംകൊണ്ട് ശരീരത്തേ വിയപ്പിക്കുന്നതിനു

ആഗേയസ്വേദമെന്നു പറയുന്നു. എന്നാൽ അന്നാഗേയ സ്വേദം—അഗ്നിയുടെ സഹായംകൂടാതെ ശരീരാന്തഃസ്ഥിതങ്ങളായ ധാതഗ്നികളുടെ ബഹിർദ്വാരത്തെ ബാഹ്യോപായങ്ങളെക്കൊണ്ട് തടഞ്ഞുനിർത്തുകയാണ്. ശരീരധാതുകൾ നല്ല പഠനസ്വരൂപങ്ങളാണല്ലോ. അവ എല്ലായ്പ്പോഴും ശരീരാന്തർഭാഗത്തുനിന്നും ഉഷ്ണമാവിനെ രോമകൂപങ്ങൾ വഴിയായി ബഹിർഭാഗത്തേക്ക് കളഞ്ഞുകൊണ്ടാണല്ലോ ഇരിക്കുന്നത്. ഈ ഉഷ്ണമാവിനു, ശരീരത്തിന്റെ ഉള്ളിൽനിന്നും വരുന്നതുകൊണ്ട് ജലാംശം ധാരാളമായിട്ടുണ്ട്. ഗുരുപ്രാവരണാദികളേക്കൊണ്ട് ഈ ഉഷ്ണമാവിനു വെളിയിലുള്ള വായുവുമായി സമ്പർക്കം സാധിക്കാതെ വരുമ്പോൾ ശരീരത്തിൽ അത് സ്വേദകണങ്ങളായി രൂപാന്തരപ്പെടുന്നു.

ഈ മുൻപറഞ്ഞ രണ്ടുതരം സ്വേദത്തിൽ ആഗേയ സ്വേദത്തെ താപോപനാഹോഷ്ണവർദ്ധകങ്ങളേക്കൊണ്ടു നാലുതരമായി വിഭജിക്കാം. “സ്വേദസ്താപോപനാഹോഷ്ണവർദ്ധകച്ചതുദ്വിധഃ” എന്നാണല്ലോ വാഗ്ഭടവചനം. ഇനി ഇതിൽ ഓരോന്നിനേയുംകുറിച്ച് അല്പം വിസ്തരിക്കാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

1. താപസ്വേദം.

ബാഹ്യാഗ്നിസംയോഗംകൊണ്ട് ചൂടാക്കിപ്പിടിച്ചു വസ്ത്രം, മാടോട്ട്, ഫസ്തതലം, ഇവകൊണ്ട് ശരീരത്തിൽ സ്പർശിച്ചു സ്വേദിപ്പിക്കുന്നതിനാണ് താപസ്വേദം എന്നു പറയുന്നത്. ശരീരത്തിലെ ചില ചില ഭാഗങ്ങൾ മാത്രം സ്വേദിപ്പിക്കുന്നതിനാണ് ഈ സമ്പ്രദായം പ്രധാനമായി പ്രയോജനപ്പെടുന്നത്.

2. ഉപനാഹസ്വേദം.

വചാദ്വൈശിഷ്ട്യങ്ങളോ, സുരസാദി തുടങ്ങിയുള്ള രോഗാനുഷക്തദോഷകോപഭേദേന മറ്റു ഔഷധങ്ങളോ, കാടി,

മോര തുടങ്ങിയുള്ള ദ്രവങ്ങളിൽ വേവിച്ചുരച്ച് സൈന്ധവാ
 ലിലവണങ്ങളും സ്നേഹദ്രാവ്യങ്ങളും ചേർത്ത് വേദനയോ, നീ
 രോ ഉള്ള ശരീരഭാഗങ്ങളിൽ കനത്തിൽ പുരട്ടി സ്നിഗ്ദ്ധോഷ്ണ
 വീര്യങ്ങളും മൃദുക്കളമായ ചർമ്മപട്ടങ്ങളേക്കൊണ്ടോ വാതഹ
 രങ്ങളായ ആവണക്കി മുതലായവയുടെ ഇലകളേക്കൊണ്ടോ
 കമ്പികളേക്കൊണ്ടോ പൊതിഞ്ഞുകെട്ടി വിയപ്പിക്കുന്ന
 സമ്പ്രദായത്തിനാണ് ഉപനാഹസേചം എന്നു പറയുന്നത്.
 പോട്ടീസ് അല്ലെങ്കിൽ പ്ലാസ്റ്റിരി എന്നു സാധാരണ ജന
 ങ്ങളുടെയിടയിലും പാശ്ചാത്യഭിഷഗ്വരന്മാർ 'Poultice'
 എന്നും 'Plaster' എന്നും പറഞ്ഞുവരുന്ന വിയപ്പിക്കുന്ന സ
 മ്പ്രദായവും ഈ ഇനത്തിൽ പെടുന്നതാണ്. "രാത്രൗബലം
 ദിവാമുഞ്ചേനുഞ്ചേദ്രാത്രൗ ദിവാകൃതം" എന്നാണ് ഇങ്ങനെ
 വിയപ്പിക്കുന്നതിനു കാലനിർണ്ണയം ആര്യർവേദാചാര്യന്മാർ
 ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഒരു ദിവസം രാവിലെ ഈ പറഞ്ഞ
 വിധത്തിൽ വെച്ചുകെട്ടിയാൽ അതു വൈകിട്ട് അഴിച്ചുക
 ഉഞ്ത്ത് പിന്നെ രാത്രിയിൽ വെച്ചുകെട്ടി പിറ്റേദിവസം
 രാവിലെ അഴിച്ചുകളയണം. ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ ഈ
 ക്രിയ കുറച്ചുസമയം ചെയ്താലും മതിയാകും. ഇങ്ങനെയുള്ള
 ഉപയോഗത്തിനു അലോപ്പതിക്കാർ പ്രത്യേകം തയ്യാർചെ
 യ്തവയ്ക്കുന്ന ഒരു ഔഷധമാണ് "Antiphlogistin" എന്നു പറ
 യുന്നത്. ഇതു സ്പ്രിംഗ്സ് എന്നും ആംഗലഭാഷയിൽ
 പറഞ്ഞുവരുന്ന കഫാധികജ്വരത്തിനു മാത്രമേ വെച്ചുകെട്ടുക
 സാധാരണ ചെയ്യാറുണ്ടല്ലോ.

3. ഉഷ്ണസേചം.

മൺകട്ട, മാടോട്, മണൽ മുതലായവ പഴുപ്പിച്ചു
 വെള്ളത്തിലിട്ട് ആ വെള്ളത്തിൽനിന്നും വരുന്ന ആവി
 കൊള്ളിച്ചു, തവിട്, ഉമി, മണൽ ഇവ തുണിയിൽ കിഴി
 കെട്ടി അതു ചൂടാക്കിയതിൽനിന്നുള്ള ആവികൊണ്ടും (ആ
 കിഴികൾ ശരീരത്തിൽതലോടിയു) മറ്റും വിയപ്പിക്കുന്നസമ്പ്ര
 ദായം ഉഷ്ണസേചത്തിൽപെട്ടതാണ്. സാധാരണ

കേരളത്തിൽ, മറ്റു പ്രദേശങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് പ്രത്യേക വിധിപ്രകാരം നടത്തിവരുന്ന ഞെവരക്കിഴി ഇതിന്റെ ഒരു വിഭാഗമാണ്. ഇതിനു പിണ്ഡങ്ങളെ(കിഴിക)ളേക്കൊണ്ട് അതായതു ഔഷധാധികളേക്കൊണ്ട് കിഴികളുണ്ടാക്കി സേവദിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പിണ്ഡസേവദമെന്നും പറഞ്ഞുവരുന്നു.

ശിശുവാരണാദികളുടെ ഇലകൾ വെള്ളത്തിലിട്ടു തിളപ്പിച്ച് കുടത്തിലാക്കിയും നാളികളിൽകൂടിയും ആവി വരുത്തി ആ മൂടുകൊണ്ട് വിയപ്പിക്കുന്നതും ഉഷ്ണമസേവമാകുന്നു. കഴലു (നാളി) കൾവഴി ആവികൊള്ളിച്ചു വിയപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് നാളീസേവദമെന്നും ഈ സമ്പ്രദായത്തിനു പേരുപറയാറുണ്ട്.

4. ദ്രവസേവം.

രോഗാവസ്ഥയനുസരിച്ച് ശിശുവാരണാദ്യഔഷധങ്ങളേക്കൊണ്ട് വെള്ളം തിളപ്പിച്ച് ആ വെള്ളം കുടത്തിലോ കഴലുകളിലോ ആക്കി രോഗിയെ എണ്ണതേപ്പിച്ചു കിടത്തി ശരീരം വസ്ത്രംകൊണ്ടു മൂടിയിട്ട് അതിനുമേലേ ഈ വെള്ളം മൂടുപാകത്തിലൊഴിച്ചു വിയപ്പിക്കുകയോ ആ വെള്ളം ഒരു കുഴിയുള്ളതും പരന്നതുമായ പാത്രത്തിലൊഴിച്ചു സഫിക്കാവുന്ന മൂടു ആകുമ്പോൾ അതിൽ രോഗിയെ ഇരുത്തി വിയപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന സമ്പ്രദായത്തിനാണ് ദ്രവസേവമെന്നു സാധാരണ പറയുന്നത്. എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കും മേൽ പറഞ്ഞപ്രകാരം ഔഷധങ്ങളിട്ടു തിളപ്പിച്ച വെള്ളത്തിൽ രോഗിയെ ഇറക്കിയിരുത്തണമെന്നില്ല. കാലിലോ കൈകളിലോ ആണ് ഉപദ്രവമെങ്കിൽ ആ ഭാഗം മാത്രം ഇങ്ങനെ മൂടുള്ള വെള്ളത്തിൽ ഇട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതും ഈ സേവവിഭാഗത്തിലന്തർഭവിച്ചിട്ടുള്ളതുതന്നെയാണ്.

നാച്ചപറോപ്പതിചികിത്സാസമ്പ്രദായാനുയായികൾ (അല്ലെങ്കിൽ കൂനിചികിത്സാനുഗാമികൾ)ക്ക് ഇങ്ങനെ വെള്ളത്തിലിറങ്ങിയിരിക്കുന്ന സമ്പ്രദായം സുപരിചിതമാണ്.

അവർ സാധാരണ പച്ചവെള്ളത്തിലാണ് രോഗികളെ ഇറക്കിയിരുന്നത് പതിവ്. ഇതു എപ്പോഴും ഏതു രോഗാവസ്ഥയിലും ഫലപ്രദമായി വരികയില്ല. ചിലർക്ക് ചൂടുവെള്ളമായിരിക്കും, പച്ചവെള്ളത്തിനേക്കാൾ ഗുണപ്രദം. വെള്ളം തിളപ്പിച്ച് സഫീകാകുന്ന ചൂടോടെ അതിൽ രോഗിയെ ഇരുത്തി എന്നുവെച്ച് നാച്ചുപറോപ്പതിക്കാർ അതിനു വിരോധം പറയുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. പ്രകൃതിയനുസരിച്ച് ചികിത്സിക്കുകയെന്നതാണ് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ പ്രധാന ചികിത്സാതത്വം.

ഇത്രയും പറഞ്ഞതിൽനിന്നും സേപദക്രിയയുടെ ഏതാണ്ടു സാമാന്യസമ്പ്രദായം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുമല്ലോ.

ഇനി സേപദക്രിയ വേണ്ടവിധം ചെയ്യാലുള്ള ഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാം.

“അഗേർഭീഷിം മാർദ്ദവം തപക്വസാദം
ഭക്തശ്രദ്ധാം സ്രോതസാം നിമ്ബലതപം
കർശാൽ സേപദോ ഹന്തി നിദ്രാം സതന്ദ്രാം
സന്ധിംസ്തബ്ധാംശ്ചേഷ്ടയേദാശ്ചയുക്തഃ”

എന്നാണ് സേപദഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് സുശ്രുതാചാര്യൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. വേണ്ടപ്രകാരം വിതർപ്പിക്കുന്നതായാൽ അഗ്നിക്ക് ഭീപനശക്തി, നിറത്തിനു തെളിവ്, മാംസപേശികൾക്കു മാർദ്ദവം, ശരീരകാന്തി, ഞാണുമാർത്തിനു ആഗ്രഹം ഇവയും തൽഫലങ്ങളായി ഉണ്ടാകുന്നവയാണ്. സ്രോതോരോധം നീങ്ങി സ്രോതസ്സുകളെല്ലാം നിമ്ബലങ്ങളായിത്തീരും. അതിനിദ്രയേയും തന്ദ്ര (മടി) യേയും നശിപ്പിക്കും. സ്തബ്ധങ്ങളായ സന്ധികൾക്കു പ്രവർത്തനസുചാരത്ര്യവും ലഭിക്കും. ശരീരത്തിനു ആകുപ്പാടെ ഒരു ലാഘവം സിദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും. മാംസപേശികളേ ശരിയായി ചലിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്ത അവസ്ഥയിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന വേദനയും ശമിക്കും. “നിവാതേന്തർബ്ബഹിസ്തിവേദോ ജിണ്ണാനഃ സേപദമാചരേൽ” എന്നാണ് വിധി. കാരവീശാത്ത സ്ഥലത്തുവെച്ചുവേണം

വിയർപ്പിക്കുന്നത്. കൂടാതെ രോഗി അന്തർബ്രഹ്മിസ്സി ഗ്ദ്ധനമായിരിക്കണം. അകത്തേക്കു രോഗാനുസരണം തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ള സ്നേഹദ്രവ്യങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുകയും, ശരീരത്തിലെല്ലായിടത്തും പുറമേ എണ്ണയും മറവും തേച്ച് സ്നിഗ്ദ്ധതവരുത്തുകയും ചെയ്യണമെന്നു താല്പര്യം. അല്ലാതെ വിയർപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അതുകൊണ്ടു പലേ ഉപദ്രവങ്ങളുമുണ്ടാകാം. ശരീരത്തിലെ ഏതെങ്കിലുമൊരവയവം മാത്രമേ വിയർപ്പിക്കേണ്ടതൊള്ളുവെങ്കിൽ രോഗഹിതാനുസാരേണ സ്നിഗ്ദ്ധതവരുത്തിയാലും മതിയാവുന്നതാണ്. ചുരുക്കം ചില രോഗാവസ്ഥകളിൽ സ്നേഹനം പാടില്ലെന്നുവന്നേക്കാം. അവിടെ മന്ദമായ സ്പേദക്രിയയേ ചെയ്യാവൂ. എണ്ണ മുതലായ സ്നേഹദ്രവ്യങ്ങളേക്കൊണ്ടു് വേണ്ടപ്രകാരം സ്നിഗ്ദ്ധതവരുത്തി സ്പേദക്രിയ ചെയ്യുന്നതായാൽ അതിന്റെ ഗുണങ്ങൾ മഹനീയങ്ങളാണ്.

“ശുഷ്കാബ്ധപിഹി കാഷ്ഠാനി
സ്നേഹസ്പേദോപപാദനൈഃ
നമയന്തി യഥാന്യായം
കിംപുനജ്ജീവതോ നരാൻ”

എന്നാണല്ലോ ധരകവചനം. ഉണങ്ങി ജീർണ്ണിച്ചതായ ചുളളിക്കുമ്പകൾ എണ്ണപുരട്ടി തീയ്ക്കൽ കാട്ടിയാൽ അതു് കേടുകൂടാതെ വളച്ചെടുക്കുവാൻ കഴിയും. പിന്നെയാണോ ജീവനോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന മനുഷ്യരുടെ സംഗതി. വേണ്ടപ്രകാരം സ്നേഹസ്പേദങ്ങൾ ചെയ്താൽ ശോഷിച്ച പ്രവർത്തനാക്ഷമങ്ങളായിരിക്കുന്ന ശരീരാവയവങ്ങൾ, ശരിയായവിധത്തിൽ അതാതിന്റെ പ്രവർത്തി നിർവ്വഹിക്കുന്നകാഴ്ചത്തിൽ സമത്വങ്ങളായിത്തീരമെന്ന് താല്പര്യം.



വിഷവിജ്ഞാനീയം.

ii

(പി. ടി. കെ. നമ്പ്യാർ, അനുതോരം.)

ഇതിനുമുൻപ് പ്രസ്താവിച്ച മരുന്നുകൾക്കു പുറമേ ദൃഷ്ട ഫലങ്ങളായ നല്ല നല്ല ഔഷധങ്ങൾ സനിഷ്ഠിഷ്ടം ഉണ്ടാക്കി ശ്ലേഖരിച്ചാൽ മാത്രമേ വിഷവികിത്സയിൽ വിജയം നേടുവാൻ കഴികയുള്ളൂ. പലപ്പോഴും നല്ല ഫലം കണ്ടിട്ടുള്ള ചില യോഗങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കാം.

1. ചുക്ക്, കുരുമുളക്, തിപ്പലി, പെരുംകുരുമ്പവേർ, പാടക്കിഴങ്ങ്, വെളുത്ത അമല്ലൊരിവേർ, വെള്ളെരുക്കിൻ വേർ, വെള്ളടമ്പിൻവേർ, വെളുത്ത കരളകത്തിൻവേർ, വെളുത്ത കൊഴിഞ്ഞിൽവേർ, വെളുത്ത കൊടുവേലിക്കിഴങ്ങ്, വെള്ളച്ചെമ്പരുത്തിവേർ, വെൺകുന്നിവേർ, വെളുത്തശംഖ്, പുഷ്പത്തിൻവേർ, നല്ല വെൺകായം ഇവ സമം ശുദ്ധജലത്തിൽ 12 മണിക്കൂർനേരം പലഭിവസമായി അരച്ച് എലഞ്ഞിക്കുരു വലിപ്പത്തിൽ തുളികരുട്ടി നിഴലിലുണക്കി സംഗ്രഹിക്കുക. ഇതിൽനിന്നും ഒരു തുളികയെടുത്ത് വായിലിട്ടു നല്ലപോലെ ചവച്ചിറക്കുക. ഇതിന്റെ സ്വാദ് കയ്യാണെങ്കിൽ വിഷം സാരമില്ല. ഒരു സ്വാദും തോന്നുന്നില്ലെങ്കിൽ വിഷം മദ്ധ്യമാണ്. മധുരരസമാണെങ്കിൽ വിഷം കഠിനമാണെന്നും അറിയണം.

2. കാഞ്ഞിരക്കുരു, ചേരിൻകുരു, കടലാവണക്കിൻകുരു ഇവ വിധിപ്രകാരം ശുദ്ധിച്ചെച്ച് സമം ചേർത്ത് കുറുവാഴനീരിൽ ഏഴുഭിവസം ഇഴുരണ്ടു നാഴിക വിതം അരച്ച് മുൻ വിവരിച്ചപോലെതന്നെ തുളികയാക്കിവയ്ക്കുക. ഇതിൽ

നിന്നും ഒന്നെടുത്തു ചവച്ചിറക്കുക. ഇതിന്റെ സ്വാദ് കഠിനം ണെങ്കിൽ വിഷം സാരമില്ല. എരിഞ്ഞാൽ മുർച്ഛനം, പുളിച്ചാൽ മണ്ഡലിയം, മധുരിച്ചാൽ രാജിലവമാണം കടിച്ചതെന്നു മനസ്സിലാക്കാം. ഈ ഔഷധം ഛർദ്ദിച്ചുപോയാൽ വിഷമിറക്കാൻ പ്രയാസമാണ്.

3. ചന്ദനം, കടുത്രയം, കായം, വയമ്പ്, വെള്ളച്ചി, അമുക്കരം, കരളകത്തിൻവേർ ഇവ സമം കൂപ്പമഞ്ഞളിലച്ചാറിൽ അരച്ച് പുത്തരിച്ചുണ്ടുവലിപ്പത്തിൽ ഗുളികയാക്കുക. ഇതു ശുദ്ധജലത്തിലരച്ചു സേവിക്കുകയും, നെരുകയിൽ തേക്കുകയും, മോഹാലസ്യമുണ്ടായാൽ പുത്തുമ്പനീറിൽ നസ്യവും ചെയ്യുക.

4. കാഞ്ഞിരക്കുരു (ശുദ്ധി ചെയ്തിരിക്കണം), നെന്മേനിവാക്കുരു, വെൺകന്നിക്കുരുപ്പരിപ്പ്, കാട്ടുകയ്പക്കുരു, ഞഴുക്കിൻകുരു, ചുക്കു, മലങ്കാരയ്യം, ഇരട്ടിമധുരം, കായം, വെള്ളെരുക്കിൻകുരു, പാടക്കിഴങ്ങ്, ചുട്ടൻപീരക്കുരു ഇവ സമം വെള്ളെരുക്കിൻപാലിൽ മൂന്നു ദിവസം അരച്ച് ലഘുക്കുരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി സൂക്ഷിക്കുക. ഇതിൽനിന്നും ഒരേണ്ണം ഒരുതവി പത്രവിൻപാലിൽ കൊടുക്കുക.

5. പിച്ചുകത്തിസവേർ, വാൽമുളക്, ശംഖുപാഷാണം (ശുദ്ധീകര്യത), നീലമരിവേരിന്മേൽതൊലി, നന്ത്യം വുട്ടത്തിൻവേരിന്മേൽ തൊലി, കൊടുവേലിക്കഴുത്ത് ഇവ സമം വെള്ളത്തിലരച്ച് ഒരു ചട്ടിയിലാക്കി അടച്ച് ശീലമൺചെയ്ത് മൂന്നുദിവസം പുടംചെയ്തെടുത്തു കോഴിമുട്ടത്തോടിൽ മരുന്നു സൂക്ഷിക്കുക. ഇതിൽനിന്നും ഓരോ പണത്തുക്കുംവീതം സേവിക്കുക.

6. വത്സനഭി, വരട്ടുഞ്ഞൾ, പാഷാണം, രസം, ഗന്ധകം, പൊൻകാരം, തുത്തു, തുളിത്തു, ഇത്തുപ്പ്, വയമ്പ്, കായം, മനയോല, അമുക്കരം, ചുക്കു, കുരുമുളക്, തിപ്പലി, ത്രിഫലത്തോണ്ടു, നീലമരിവേർ, വെളുത്തഎരുക്കിൻവേർ, നീർവാളക്കുരു, ഗരുഡപ്പച്ചാണ്ടു, കരളകത്തിൻവേർ,

മരപുഷ്പം ഇവ സമം ചെറുനാരങ്ങനീരിൽ മൂന്നുദിവസം അഞ്ച് കുന്നിക്കുരു പ്രമാണം തുളികയുരുട്ടി സൂക്ഷിക്കുക. ഇതിലൊന്ന് ശുദ്ധജലത്തിലരച്ചു സേവിക്കുകയും, കടിവായിൽ പുരട്ടുകയും ചെയ്യുക.

7) രസം, ചായിലും, ശവ്വാഷാണം, തെരരീപാഷാണം, വത്സനാഭി, വയമ്പ്, തുരിശ്, മനയോല, ഗന്ധകം, കടലാവണക്കിൻകുരു, വരട്ടമഞ്ഞരം, പൊൻകാരം, പൊന്നരിതാരം, (വിഷദ്രവ്യങ്ങളെല്ലാം വേണ്ടവിധം ശുദ്ധി ചെയ്തുകൊണ്ടും) ഇവ സമം ചെറുനാരങ്ങനീരിൽ 10 മണി ശുഭ്രനേരം അരച്ച് കുന്നിക്കുരു വലിപ്പത്തിൽ തുളികയുരുട്ടി ഉണക്കിവെക്കുക. ഈ തുളിക ശുദ്ധജലത്തിലരച്ച് സേവിക്കുകയും, കടിവായിൽ പുരട്ടുകയും, മുഖപ്പാലിലരച്ച് നെരുകയിൽ തേക്കുകയും ചെയ്യുക.

ഇതിൽ 1 മുതൽ 4 വരെ ഔഷധങ്ങൾ സാമാന്യവിഷങ്ങൾക്കും ഒടുവിലത്തെ മൂന്നെണ്ണം ശക്തിയേറിയ വിഷത്തിന്നുമാണുപയോഗിക്കേണ്ടത്. മേൽപറഞ്ഞ ഔഷധങ്ങളേതെങ്കിലും ഉപയോഗിച്ചതിനുശേഷം, ഉപദ്രവങ്ങളനുസരിച്ച് താഴെപ്പറയുന്ന ചികിത്സകൾ അവധാനപൂർവ്വം ചെയ്യുക.

കടിവായിൽ ചുട്ടുപുകച്ചിൽ, വേദന ഇവയുണ്ടെങ്കിൽ:—

1. ഇരുപ്പിടുമുപ്പിച്ച പശുവിൻനെയ്യുകൊണ്ട് ഒന്നര മണിക്കൂർ നേരം ധാരചെയ്യുക.
2. കാക്കത്തൊണ്ടിവേർ, കുറിച്ചുലിവേർ, ശതാവരിക്കിഴങ്ങ്, ഇവ സമം അരച്ച് ഉണക്കലരിക്കാടിയിൽ കലക്കി ധാരയിടുക.

നീരിൽ:—

1. തമിഴാമവേർ, മുരിങ്ങാവർ, നെന്മേനിവാകവേർ, അമുക്കരം ഇവ സമം കാടിയിൽ അരച്ചുപുരട്ടുക.

2. അമ്പഴത്തൊലി, ഉണിന്തൊലി, മാവിന്തൊലി, പുളിവേരിന്തൊലി, കരളകത്തിന്തൊലി, വയമ്പ്, പാടക്കിഴങ്ങ്, പച്ചമഞ്ഞൾ ഇവ സമം ഉണക്കക്കാടിയിൽ അരച്ചുപുരട്ടുക.

3. എരുക്കിന്തൊലി, തമിഴാമവേർ, കരളകത്തിന്തൊലി, തൈരിഞ്ഞിൽ, പാടക്കിഴങ്ങ്, വയമ്പ്, ചന്ദനം, മഞ്ഞൾ, അരളാരിവേർ, ഉണിന്തൊലി ഇവ സമം ഉണക്കക്കാടിയിൽ അരച്ചുതേക്കുക.

4. നീലഉമ്മത്തിൻകായ്, തൊണ്ടിവേർ, വാക്കത്തൊലി ഇവ സമം കാടിയിൽ അരച്ചുപുരട്ടുക.

5. വരട്ടമഞ്ഞൾ, തമിഴാമവേർ, മരമഞ്ഞത്തൊലി, നെന്മേനിവാക്കത്തൊലി, അലരിത്തൊലി, നീലമരിവേർ, കടമ്പിന്തൊലി, വേപ്പിന്തൊലി, എരുക്കിന്തൊലി, തോരായത്തൊലി, അകത്തിത്തൊലി, ആറവഞ്ചിത്തൊലി, കരുനൊച്ചിവേർ, ഉണിന്തൊലി, നീർമരുത്തിന്തൊലി ഇവ സമം കാടിയിൽ അരച്ചു ഗുളികയാക്കിവെക്കുക. കാടിയിൽ ഈ ഗുളിക അരച്ചു പുരട്ടുക.

6. വെളുത്ത കുമ്പളിന്റെവേർ പൊട്ടാതെ പരിച്ചെടുക്കുക. ഇതിന്റെ വേരിന്മേൽ മൂന്നു കിഴങ്ങുകളുണ്ട്. ഇതിൽ ആദ്യത്തെ കിഴങ്ങ് പശുവിൻപാലിലരച്ച് കഴമ്പാക്കി നെറുകയിൽനിന്നു കഴുത്തോളം തേക്കുക. രണ്ടാമത്തെ കിഴങ്ങു അരവരേയും, ഒടുവിലത്തേതരച്ച് അടിവരേയും പുരട്ടുക. ഈ പ്രയോഗം നീര്, ചൂട്, നീറം മുതലായ ഉപദ്രവങ്ങളേയും വിഷത്തേയും ശമിപ്പിക്കുന്നതിന് കൈകണ്ടതാണ്.

മലമൂത്രങ്ങൾ പോകാതെ വന്നാൽ:—

1. തിപ്പലി, ഏലത്തരി ഇവ ഒരുക്കഴഞ്ചുവീതം പൊടിച്ച് ഒരിളനീരിന്റെ കണ്ണുതരസ് അതിലിട്ട് കുലുക്കി

പലവട്ടമായി കൊടുക്കുക. ഇങ്ങിനീർ കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ മൂടു വെള്ളം ഉപയോഗിക്കുക.

2. കരിനൊച്ചിവേർ കാടിയിലരച്ചു് നാഭിക്കതാഴെ പുരട്ടുക. മലമുത്രങ്ങൾ ഒഴിയുവാൻ ഈ വിദ്യ വളരെ ഫല പ്രദമാണ്.

3. തവളനെയ്യ് പൊക്കിച്ചിനു താഴെ പുരട്ടി തിളപ്പിച്ച വെള്ളത്തിൽ മുണ്ടുപിടിച്ച് വിരപ്പിക്കുക.

4. പാച്ചോറിഞ്ഞാലി, പച്ചമഞ്ഞൾ ഇവ സമം അരച്ചു് നൂറം വെണ്ണയുടേ കൂട്ടി ചാലിച്ചു് കീഴ്വയറിൽ പുരട്ടുന്നതു് മുത്രത്തടവു നീക്കുവാൻ വളരെ നല്ലതാണ്. ഛർദ്ദിയുണ്ടായാൽ:—

1. കീഴാർനെല്ലി സമുലം കുത്തിപ്പിഴിഞ്ഞെടുത്ത നീരിൽ ഒരു കട്ടിയുള്ള ശീല മുക്കി കഴുത്തിൽ ചുറ്റിയിടുക.

2. കൊത്തമ്പാലയരി, കൂവളവേർ ചെറുതാക്കി അരിഞ്ഞതു്, ജീരകം ഇവ ഒരു കഴഞ്ചുവീതം ചതച്ചുവരുത്തു് ചുവന്നാൽ അതിൽ ഒരു നാളികേരത്തിന്റെ വെള്ളം ഒഴിച്ചു് ഉടനെ അടുപ്പത്തുനിന്നുവാങ്ങി അരിച്ചു് അല്പം പഞ്ചസാരമേത്തു് പലവട്ടമായി കൊടുക്കുക.

3. സഫ്രവേധി പൊടിച്ചു് ചെറുമുട്ടുള്ള വെള്ളത്തിൽ കലക്കി സേവിക്കുക.

ചോര ഛർദ്ദിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ:—

1. വേപ്പിൻകൂമ്പു് അരച്ചതു് മൂന്നുകഴഞ്ചു് ഒരുതവി പട്ടുവിൻപാലിൽ കലക്കി കുടിക്കുക.

2. കുമുളളിൻവേർ പുറമൊരിക്കളഞ്ഞു് പാലിൽ അരച്ചുകഴിക്കുക.

3. പന്നിത്തേറ പാലിൽ അരച്ചുമേത്തു് കവിൾക്കൊണ്ടാൽ ചോര തുപ്പുന്നതും മാറും. ചോര ഛർദ്ദിക്കിൽ അതു സേവിക്കുക.

4. സഹസ്രവേധി ചൊടിച്ചു വെണ്ണയിൽ ചാലിച്ചു സേവിക്കുക.

5. ആടലോടകവേരിന്മേൽ തൊലി, ചന്ദനം, ഇരട്ടി മധുരം, സഹസ്രവേധി, കോലരക്കു ഇവസമം ചൊടിച്ചു ഒന്നരക്കുഴഞ്ഞ് സമം വെണ്ണകൂട്ടി ചാലിച്ചു സേവിക്കുക. രക്തവമനത്തെ ക്ഷണം നിറുത്തുന്നതാണ്.

6. നെയ്യുണ്ണി അരച്ചു സമം വെണ്ണകൂട്ടി ചാലിച്ചു നെറുകയിലിടുക.

രക്താതിസാരത്തിന്:—

1. പൂളപ്പശയോ ഞഴകിൻകൂമ്പോ ഒന്നരക്കുഴഞ്ഞ് ഒരുതവി ആട്ടിൻപാലിൽ അരച്ചുചേർത്ത് കുടിക്കുക.

2. കടകപ്പാലവേരിന്മേൽ തൊലി ഒന്നരക്കുഴഞ്ഞ് ഗുഡജലത്തിൽ അരച്ചുകലക്കി കുടിക്കുക.

3. കടമ്പിൻ ഇല അരച്ചു ഗുഡജലത്തിൽ സേവിക്കുക.

മൂക്കിൽനിന്നും ചോര വരുന്നതിന്:—

1. കാട്ടുപടവലത്തില കത്തിപ്പിഴിഞ്ഞെടുത്ത നീരും വെണ്ണയും കൂട്ടി നീരൂത്ത് നെറുകയിലിടുക.

ചെവിയിൽനിന്നും ചോര വരുന്നതിന്:—

1. കൂവളത്തിലനീരും വെണ്ണയും ചേർത്ത് നീരൂത്ത് നെറുകയിലിടുക.

കണ്ണിൽനിന്നും ചോരവന്നാൽ:—

1. നിലംപരണ്ട ചതച്ചു നീരെടുത്ത് അരിച്ചു സമം ഇളനീർവെള്ളവും കറച്ചു തേറ്റാമ്പരൽ അരച്ചതും ചേർത്ത് യോജിപ്പിച്ചു കണ്ണിൽ ധാരകോരുക.

2. അടപതിയൻകിഴങ്ങിൻനീരിൽ നെയ്യുചേർത്ത് നീരൂത്ത ശിരസ്സിലിടുക.

രോഗകൃപങ്ങളിൽക്കൂടി ചോരവന്നുണ്ടായാൽ:—

1. മുരിങ്ങവേരിന്മേൽതൊലി നാശി ഓട്ടപാത്രത്തിലിട്ടുവെക്കുകയോ പൊടിച്ച് കറുകയോ പശുവിൻനെയിൽ ചാലിച്ച് ഭോരം മുഴുവനും തേച്ചുതിരുവുക. ഈ പൊടിതന്നെ ഒരു കഴഞ്ഞ് ഉണിഞ്ഞ് ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിൽ നല്ലപോലെ അരച്ച് തുണിത്തുണിയിൽ കലക്കി സേവിപ്പിക്കുക.

2. അടയ്ക്കാമണിയൻ സമൂലം ഗോമുത്രത്തിലരച്ച് സർപ്പംഗം തേക്കുക.

3. പാതിരിയുടെ വടക്കോട്ടുപോയ വേർ പരിച്ച് പുറമൊരികയോ പാലിലരച്ച് മേലാകെ പുരട്ടുകയും, അതുതന്നെ പാലിൽ സേവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക. ഇത് രക്തമണ്ഡലിവിഷത്തിനു വളരെ നല്ലതാണ്.

തലവേദനയുണ്ടായാൽ:—

1. നെല്ലിത്തൊലി പാലിൽ പുഴുങ്ങി, മുത്തങ്ങയും ചന്ദനവും ചേർത്തത് നെറ്റിയിന്മേലും ശിരസ്സിലും ഇടുകയോ, നെല്ലിക്കാത്തൊണ്ടുമാത്രം പാലിൽ പുഴുങ്ങി അരച്ച് നെറ്റിയിലും നെറുകയിലും ഇടുകയോ ചെയ്യുക.

പനിയുണ്ടായാൽ:—

1. നെന്മരക്കഴഞ്ഞ് കോൽപ്പുളിവേരിന്മേൽതൊലി അരച്ച് ഒരു തവി പാലിൽ കലക്കി കുടിക്കുക.

വിറയലും പനിയുമുണ്ടായാൽ:—

1. മുക്ക, കരുമുക്ക, തിപ്പലി ഇവ സമം പൊടിച്ചത് നെന്മരക്കഴഞ്ഞ് നെയ്യിൽ ചാലിച്ച് കുടിക്കുകയും; ത്രികുട, വയമ്പ്, വെളുത്തുള്ളി, പുത്തുമ്പയില ഇവ സമം മുക്ക വെള്ളത്തിലരച്ച് നെറുകയിലും സർപ്പംഗങ്ങളിലും പുരട്ടുകയും ചെയ്യുക.

ഉഷ്ണസഞ്ചാരമുണ്ടായാൽ:—

1. രാമച്ചം, ചന്ദനം, വിഷ്ണുക്രാന്തി ഇവ സമം തണുത്തവെള്ളത്തിൽ അരച്ചുചേർത്ത് കുടിക്കുകയോ, കരുമുക്ക പൊടി കറുവാഴ്നീരിൽ കലക്കി കൊടുക്കുകയോ ചെയ്യുക.

വയറു സ്തംഭിച്ചുവീർത്താൽ:—

ഇത്തപ്പ്, ചുക്ക്, കുരുമുളക്, തിപ്പലി ഇവ സമം പൊടിച്ചത് ഒന്നരക്കുഴഞ്ഞ് ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കി കുടിക്കുകയോ, കുടുക, ചുക്ക്, ഇത്തപ്പ് ഇവ സമം പൊടിച്ചു ചൂടുവെള്ളത്തിൽതന്നെ സേവിക്കുകയോ ചെയ്യുക.

സന്ധികളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന തളർച്ചയ്ക്കു്:—

1. തമിഴാമവേർ അരച്ചു് ഇളം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കി കുടിക്കുക. ഈ മരുന്നതന്നെ പാലിൽ കലക്കിക്കൊടുത്താൽ സന്ധികളിലെ വേദന ശമിക്കുന്നതാണു്.

2. തമിഴാമവേർ, കുടുകാഞ്ഞൊണ്ടു്, ചുക്ക് ഇവസമം അരിക്കാടിയിൽ അരച്ചുകലക്കി സേവിക്കുക.

3. കാഞ്ഞിരത്തിന്റെ വടക്കോട്ടുപോയ വേരിന്മേൽ തൊലി അരച്ചു് സമം വെണ്ണചേർത്തു ചാലിച്ചു് സർപ്പാംഗം കഴമ്പാടുക. തളർച്ച, വീക്കം, പുകച്ചൽ ഇവ ശമിക്കുന്നതാണു്.

വെള്ളംദാഹത്തിനു്:—

1. കടലിക്കിഴങ്ങിൻ വാറും പാലും സമം ചേർത്തു് പലവട്ടമായി സേവിക്കുക.

8. ഘണ്ടാമൂലത്തിൻകൊമ്പു് ചൂടുവെള്ളത്തിൽ അരച്ചുചേർത്തു് കുടിക്കുക.

മോഹാലസ്യം:—

മോഹാലസ്യമുണ്ടെങ്കിൽ തൽക്ഷണം അതിന്നുവേണ്ട പ്രതിക്രിയയാണു് ഒന്നാമതായി ചെയ്യേണ്ടതു്. വിഷത്തിന്റെ ശക്തിയും മറ്റും നോക്കി താഴെപ്പറയുന്ന നസ്യങ്ങളു നാദികൾ സൂക്ഷ്മതയോടെ ചെയ്തു് മോഹാലസ്യത്തെ തടയേണ്ടതാണു്.

1. ചുക്ക്, പഴയകരുമുളക്, തിപ്പലി, കായം ഇവ സമം പൂത്തുവ, കരിനൊച്ചി, കൃഷ്ണതുളസി ഇവമുന്നിന്റേയും

ഇലകൾ ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീരിലോ, അല്ലെങ്കിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന്റെ നീരിലോ അരച്ച് നസ്യം ചെയ്യുകയും കണ്ണിലെഴുതുകയും ചെയ്യുക.

2. ചവക്കാരം, തുവച്ചിലക്കാരം, പടിക്കാരം, പൊൻകാരം ഇവ സമം മലപ്പാലിലരച്ച് നസ്യം ചെയ്യുകയും, നെരുകയിൽ തേക്കുകയും ചെയ്യുക.

3. പഴുത്ത എരുക്കിലയും കായവുമൂട്ടി പൂത്തുവന്നിരിൽ അരച്ചുപേത്ത് നസ്യം ചെയ്യുക.

4. എലഞ്ഞിക്കരുപ്പരിപ്പ്, വെൺകുന്നിക്കരുപ്പരിപ്പ്, പഴയകരുമുളക് ഇവസമം മലപ്പാലിലരച്ച് കണ്ണിലെഴുതുക.

5. രസം, ഗന്ധകം, ചായിലും, മനയോല, രക്തപാഷാണം, വെള്ളപ്പാഷാണം, മയിൽത്തൂത്ത്, പാൽത്തൂത്ത്, കാഞ്ഞിരക്കരുപ്പരിപ്പ്, ശംഖ് പടിക്കാരം, പൊന്നരിതാരം ഇവ ശുദ്ധിച്ചെയ്ത് സമം വെള്ളെരുക്കിൻപാലിൽ അരച്ച് കുന്നിക്കരുപ്രമാണം ഗുളികയുരുട്ടി നിഴലിലുണക്കിവയ്ക്കുക. ഇതിൽനിന്നും ഒരു ഗുളികയെടുത്ത് മലപ്പാലിൽ അരച്ചു നെരുകയിൽ ഒരു നെല്ലിട കീറി തേക്കുകയും, നസ്യം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുക.

6. വെറിലനീൽ നീലയുമ്മത്തിലച്ചാറ് ഇവ രണ്ടുതവി വീതം ഒരു ഓട്ടുതളികയിൽ ഒഴിച്ചു 22 പണത്തുക്കം രസം അതിലിട്ട് കൈകൊണ്ടുചാലിച്ചു ശുദ്ധിവരുത്തിയെടുക്കുക, ഗൊമുതത്തിൽ പൂഴുങ്ങിയെടുത്ത പഴയ കരുമുളക് തുററിയൊന്നെണ്ണം, തൂത്ത്, തുരിശ്, പൊന്നരിതാരം, പടിക്കാരം, പൊൻകാരം, (ഇവ ശുദ്ധിച്ചെയ്യണം) ഇലഞ്ഞിക്കരുപ്പരിപ്പ്, വെൺകുന്നിക്കരുപ്പരിപ്പ്, ചുക്ക് ഇവ ഒരു കഴഞ്ചുവീതം, ഇതുപ് അര കഴഞ്ചു ഇവയെല്ലാംകൂടി ചെറുനാരങ്ങാനീരിൽ 90 നാഴികനേരം അരച്ച് കുന്നിക്കരു വലിപ്പത്തിൽ ഗുളികയുരുട്ടി സൂക്ഷിക്കുക. വെറിലനീരിൽ ഒരു

ഗുളികയുടെ പകുതിയരച്ച് ഒരുകണ്ണിലും ബാക്കി പകുതിയരച്ച് മറുകണ്ണിലും എഴുതുക.

7. ഒരു പച്ചിലപ്പാമ്പിനെ പിടിച്ച് അതിന്റെ നാവു, മുഖം, മുതുക ഇവ ശരിക്കു രണ്ടുഭാഗമായി വരുമാറു കീറി വെയിലത്തുണക്കുക. വലത്തെ പൊളിയും ഇടത്തേ പൊളിയും വെച്ചേറെ പൊടിച്ച് ഓരോന്നിനും സമം കീരിക്കിഴങ്ങും കൂട്ടി അല്പം പച്ചക്കുർപ്പരവും ചേർത്ത് ശുദ്ധജലത്തിൽ വെച്ചേറെ അരച്ച് ഗുളികയുരുട്ടി ഉണക്കി സൂക്ഷിക്കുക. വലത്തേഭാഗംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഗുളിക പുതുന്തനീരിൽ അരച്ച് നിശ്ചേഷ്ടനായിക്കിടക്കുന്ന വിഷാൽക്കന്റെ വലത്തേ മുക്കിലും മറേറതു ഇടത്തേ മുക്കിലും നസ്യം ചെയ്യുക. ബോധംവന്നുകണ്ടാൽ കീരിക്കിഴങ്ങു പാലിലരച്ച് കടിവായിൽ പുരട്ടുകയും ചെയ്യുക.

മേൽ വിവരിച്ച ഔഷധങ്ങൾ വിഷത്തിന്റെ താരതമ്യംനോക്കി ഉപയോഗിച്ചാൽ മോഹാലസ്യവിട്ട് സ്വാസ്ഥ്യം ലഭിക്കുന്നതാണ്.

സുഷ്കംശമേറവനെ ഒരു വിഷവൈദ്യന്റെ സമീപത്തേക്കു കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ പലപ്പോഴും ഭയക്കൻ നഷ്ടപ്രജ്ഞനായും ചിലപ്പോൾ പ്രാണൻ പോയ സ്ഥിതിയിലും ആയിരിക്കാറുണ്ട്. ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ ജീവനുള്ളോ ഇല്ലയോ എന്ന കാര്യംതന്നെ തീർച്ചയാക്കുവാൻ ചിലപ്പോൾ വിഷമം നേരിട്ടേക്കാം. സുഷ്കംശംകൊണ്ട് ചെട്ടെന്ത മരണം സംഭവിക്കാറില്ല. മരണം സംഭവിക്കുന്നത് അധികവും ശരിയായ ചികിത്സയുടെ അഭാവത്താലാണ്. അതുകൊണ്ട് മരണലക്ഷണങ്ങളേയും മറ്റും നോക്കി നല്ലപോലെ ബോധ്യംവന്നിരിക്കുന്നശേഷമേ വിഷഹാരി വിഷാൽരക്ഷണത്തിൽ നിന്നും വിരമിച്ചുകൂട്ടൂ.

ഏറ്റവും തീക്ഷ്ണങ്ങളായ നസ്യോഞ്ജനാദികൾകൊണ്ടും ബോധം ലഭിക്കാതിരിക്കുക, വടികൊണ്ട് ശരീരത്തിൽ

അടിച്ചാൽ വടുവുണ്ടാകാതെയിരിക്കുക, നിറുകയിലെ രോമങ്ങൾ പഠിച്ചാൽ കടയോടു കൂടി പഠിഞ്ഞു പോരുക, ദ്രോഹനെ വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ പൊന്തിക്കിടക്കുകയും നീപ്പോളകളോന്നും കാണാതിരിക്കുകയും ചെയ്ക, നവഭാരങ്ങളെല്ലാം വികസിച്ചിരിക്കുക, ലിംഗം ഉഴിഞ്ഞാൽ ശുക്രസ്രവണമുണ്ടാവുക എന്നീ ലക്ഷണങ്ങൾ നോക്കി തീർച്ചപ്പെട്ടാൽ മരിച്ചുവെന്ന് തീർച്ചയാക്കാം. ചിലപ്പോൾ മേൽപറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങൾ വ്യക്തമാകാതെ ജീവനുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്ന കാര്യം സംശയസ്ഥാനമാണെങ്കിൽ താഴെപ്പറയുന്ന ഔഷധങ്ങളുപയോഗിച്ചും സംശയം തീർക്കേണ്ടതാണ്.

1. പച്ചമഞ്ഞൾ പിഴിഞ്ഞ നീരും എണ്ണയും അരതവിവീതം ചേർത്ത് ദ്രോഹന്റെ വായിൽ ഒഴിക്കുക. മരുന്ന് വയറിൽ തങ്ങിയെങ്കിൽ ജീവനുണ്ട്. ഗുദഭാരത്തിൽ കണ്ടാൽ മരിച്ചു എന്നറിയണം.

2. പനഞ്ചകത്തിന്റെയില ചതച്ചുപിഴിഞ്ഞ നീര് പൊക്കിളിൽ വീഴ്ത്തി തളുവുവരൽകൊണ്ടമന്തു്ക. മരുന്ന് മൂത്രഭാരത്തിൽ കണ്ടാൽ ദ്രോഹൻ മരിച്ചു എന്ന് തീർച്ചയാക്കാം.

3. മുയൽച്ചെവി (മോച്ചമി) യില പിഴിഞ്ഞനീര് വിഷാൽന്റെ വലത്തുകണ്ണിലൊഴിച്ചാൽ മറേറ കണ്ണിൽ ആ മരുന്ന് വന്നുകണ്ടാലും മരിച്ചെന്നുറപ്പിക്കാം.

4. തലയിലെ രോമം കളഞ്ഞു് ഒരു നെല്പിട ആഴത്തിലും നീളത്തിലും നിറുക കീറി എരുമച്ചാണകംകൊണ്ടു് തലക്കുചുറ്റും പൊത്തി തടമുണ്ടാക്കി അതിൽ നാഗദന്തിയില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞെടുത്ത ചാര് വീഴ്ത്തി, കയ്ക്കോട്ടോ, മഴുവോ കൊഴുവോ തീയിൽവെച്ചു നല്ലപോലെ പഴുപ്പിച്ചു് കൊടികൊണ്ടെടുത്തു് നിറുകയിൽ വെക്കുക. വീണ്ടും നാഗദന്തിച്ചാരുതന്നെ ഒഴിച്ചു് മേൽപ്രകാരം പഴുപ്പിച്ചുവെക്കുക. ഇപ്രകാരം 3 വട്ടം ചെയ്തിട്ടും ബോധമുണ്ടായില്ലെങ്കിൽ മരിച്ചുകഴിഞ്ഞെന്നുറപ്പിക്കാം. (തുടരും)

മനുഷ്യൻ.

പി. പി. എൻ. പട്ടാമ്പി.

വാസ്തവത്തിൽ മനുഷ്യൻ വിശേഷബുദ്ധിയുള്ള മൃഗമാണ്. പ്രകൃതിയിൽ മനുഷ്യനും, മൃഗവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം മനുഷ്യനു പ്രത്യേകമായ ഈ ബുദ്ധിയുണ്ടെന്നു മാത്രമാണ്. ഈ വിശേഷബുദ്ധിയെ ശരിയായി ഉപയോഗിക്കാത്താൽ മനുഷ്യൻ ചുണ്ണുമായും ഒരു മൃഗമാവും; അല്ലെങ്കിൽ മൃഗത്തേക്കാൾ അധഃപതിച്ച ഒരു ജീവിയാകും. അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യരെല്ലാം തന്നെ തന്റെ വിശേഷബുദ്ധിയെ ശരിയാക്കുവണ്ണം വിനിയോഗിക്കേണ്ടതാണ്. അതുചെയ്ത് പ്രകൃതിജീവജാലങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചതിൽ ചില പ്രത്യേക ഉദ്ദേശങ്ങൾ കരുതിയിട്ടുണ്ട്. ആ ഉദ്ദേശങ്ങളെ സഫലമാക്കേണ്ടത് അവയുടെ കടമയുമാണ്.

മനുഷ്യന്റെ പ്രധാനശ്രദ്ധ പതിയേണ്ടത് അവന്റെ ശരീരത്തെ നോക്കി രക്ഷിച്ചു നിലനില്ക്കുന്നതിലാണ്. സ്വസ്ഥനായ—അരോഗവാനായ ഒരുവൻ തന്റെ ദേഹത്തെ നിലനില്ക്കുന്നതിന് ആ ചരമങ്ങളെ കർമ്മങ്ങളെയെല്ലാം ആചാര്യന്മാർ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിത്യമായി ചെയ്യേണ്ടുന്ന കർമ്മങ്ങളും, അവയ്ക്കു ഏതുദിനമെന്നു നിയമിച്ചു വരുത്തേണ്ടുന്ന മാറ്റങ്ങളും ഓരോരുത്തരും പ്രത്യേകം പഠിക്കേണ്ടതാണ്. അതിന്നനുസരിച്ച് ജീവിക്കുന്നതായാൽ മനുഷ്യനു തന്റെ ജീവകാലം മുഴുവൻ— അത് വളരെ ദീർഘിച്ചു കണക്കാക്കിയാൽ— സുഖമായി യാതൊരു രോഗവുമില്ലാതെ ജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

ആ ചാര്യന്മാർ നിർദ്ദേശിച്ച വിധികളിൽ പലതും എല്ലാവർക്കും അനുസരിക്കുവാൻ സാധിച്ചു എന്ന് വരുന്നതല്ല. എങ്കിലും അവയിൽ പ്രധാനമായവയെല്ലാംതന്നെ അവനു

ചെയ്യാവുന്നതാണ്. ബ്രാഹ്മമൂർത്തിയിൽ എഴുന്നേൽക്കുക; ശോധനാദിവിധികൾ യാഥാവിധി അനുസരിക്കുക; മാത്രക്കനുസരിച്ചും, ഭേദസ്ഥിതിക്കനുസരിച്ചും ഭക്ഷണം കഴിക്കുക; ശരിയാംവിധം വ്യായാമവും, ശക്തിക്കനുസരിച്ച പ്രവൃത്തികളും ചെയ്യുക; ചേണ്ടത്ര വിശ്രമവും, നിദ്രയും എടുക്കുക മുതലായവയെല്ലാം ഏതൊരുവനും ചെയ്യാവുന്ന പ്രവൃത്തികളാണ്. ഇവയെല്ലാമാണ് ആരോഗ്യത്തിന്റെ നിലനില്പിന്നു ചെയ്യേണ്ട പ്രധാന ഉപാധികൾ.

പ്രധാനമായി രണ്ടു സംഗതികളാണ് മനുഷ്യൻ ഓർമ്മിക്കേണ്ടവ. കൃത്യസമയങ്ങളിൽ പ്രത്യേക പ്രവൃത്തി ചെയ്യുകയാണ് പ്രധാനമായ സംഗതി. ഒരുദിവസം 10 മണിക്കു ഭക്ഷണംകഴിച്ചാൽ പിറ്റേദിവസം അതേസമയത്തുതന്നെ ഉണർക്കഴിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണ്. ആ വിധിയെ തെറ്റിച്ചാൽ ജഠരാഗ്നി ഈ കീട്ടത്തെ ധാതുക്കളെ തന്നെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈസ്ഥിതിക്കു കാരണം, മനുഷ്യന്റെ പ്രവൃത്തികളെ അനുസരിച്ചു് പ്രവൃത്തിക്കുവാൻ തക്കവണ്ണം മനുഷ്യശരീരത്തെയും, അപയവങ്ങളെയും സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നതാണ്. വിധിയനുസരിച്ചല്ലാതെ പ്രവൃത്തിക്കുന്നതായാലും ശരിയായ സമയങ്ങളിൽ പ്രവൃത്തിച്ചാൽ അതു മനുഷ്യനു ദോഷം ചെയ്യുകയില്ല; മിക്കവാറും ഗുണം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്.

ശരീരഘടനയ്ക്കു വിരോധമായും, അമിതമായും, അല്പമായും പ്രവൃത്തിക്കാതിരിക്കുകയാണ് അടുത്ത സംഗതി. വാതപ്രകൃതിയായ ഒരു പുരുഷൻ—അല്പകൾക്കുശുഭ്രോത്രഭക്ഷണവാചാലശ്വലമാനസഃ, ആകാശവാതീ സ്വപ്നേഷു വാതപ്രകൃതികാ നരഃ—വാതളങ്ങളായ ഭക്ഷണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നവെങ്കിൽ അവൻ രോഗിയായിത്തീരുന്നതാണ്. അതിനാൽ ഭക്ഷണങ്ങളും മറ്റും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിൽ മനുഷ്യൻ പ്രത്യേകിച്ചും ശ്രദ്ധചെക്കേണ്ടതാണ്. ഇതുപോലെതന്നെയാണ് അമിതമായ പ്രവൃത്തികളും. “തമഃകഫാഭ്യോ നിദ്രാസ്യാൽ”

എന്ന പ്രമാണമനുസരിച്ചു നിദ്ര കഫസംബന്ധമായ ഒരു പ്രവൃത്തിയാണു്. ഒരു മനുഷ്യൻ അധികമായി ഉറങ്ങുന്നപക്ഷം അവൻ തമോഗുണപ്രധാനനും, കഫം വർദ്ധിച്ചു് രോഗിയും ആയിത്തീരുന്നതാണു്. അതുപോലെതന്നെയാണു് കുറഞ്ഞാലും. വേണ്ടത്ര ഉറങ്ങാത്തപക്ഷം ഒരു മനുഷ്യന്റെ ശരീരത്തിൽ കഫവികാരം കുറയുകയും അവൻ രോഗിയാവുകയും ചെയ്യുന്നതാണു്.

പ്രകൃതിനിന്യമങ്ങളായ വികാരങ്ങളേയും, വേഗങ്ങളേയും തടഞ്ഞാലും ഫലം ഇതുതന്നെയാണു്.

“വേഗാനധാരയേൽ വാതവിഞ്ചുതക്ഷവതൂർഷ്ടധാം

നിദ്രാകാസശ്രമഗ്ധാസജ്ജംഭാശ്രമർദ്ദിരേതസാം”

എന്നിങ്ങനെ തുടങ്ങി ഒരുശ്ലോകം മുഴുവനും ആചാര്യൻ ഇതിനുവേണ്ടി ചെലവഴിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ഓരോ വേഗധാരണവും അതിഭയങ്കരങ്ങളായ പല രോഗങ്ങളേയും ഉണ്ടാക്കുന്നവയാണെന്നു അതിൽനിന്നും നമുക്കു മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണു്.

ഇതുവരെ പറഞ്ഞതെല്ലാം മനുഷ്യന്റെ ശരീരത്തെ രോഗബാധയിൽനിന്നും രക്ഷിക്കുവാനുള്ള ചില പ്രധാന സംഗതികളാണു്. സംഗതിവശാൽ മേൽപറഞ്ഞ വിധികൾ മറന്നുപ്രവൃത്തിച്ചു് രോഗബാധിതനായി എങ്കിൽ, അയാൾ ഓർമ്മവെക്കേണ്ട ഒരു സംഗതികൂടി പ്രസ്താവ്യമാണു്. താൻ രോഗബാധിതനായി എന്നറിഞ്ഞാൽ ഉടൻതന്നെ ചികിത്സിക്കേണ്ടതു് ഓരോ മനുഷ്യന്റേയും കടമയാണു്. എല്ലാ രോഗങ്ങളും ആരംഭത്തിൽ മാറുവാൻ എളുപ്പമായിരിക്കും. പഴുകിയാൽ അവ മാറിയില്ലെന്നും വരാം. അഥവാ രോഗം മാരാത്തതാണെന്നുവരികിൽക്കൂടി ചികിത്സിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണു്. ആ ചികിത്സ രോഗിയുടെ പീഡയെ അല്പമെങ്കിലും കുറയ്ക്കാതിരിക്കുകയില്ല.

“ന ചികിത്സാചികിത്സാ ച തുല്യം ഭവിതുമഹതി”

എന്ന പ്രമാണം എല്ലാവരും ഓർമ്മവെക്കണം.

മനുഷ്യശരീരരക്ഷയേക്കുറിച്ചുമാത്രമാണ് ഇതുവരേയും പ്രസ്താവിച്ചത്. പക്ഷെ മനുഷ്യൻ മനുഷ്യനെന്ന പേരിന്നു ഹ്നാഭവേണമെങ്കിൽ അവൻ ചില സംഗതികൾക്കുടി മനസ്സിലാക്കി പ്രവൃത്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അവൻ അവന്റെ സഹോദരജീവികളോടു ചെയ്തുകൊണ്ടു ചില കടമകളും ഉണ്ട്. അവയേ സംബന്ധിച്ചുള്ള ആ വാർത്താസന്ദേശങ്ങളിൽ ചിലവതാഴെ ഉൾരിക്കാം.

“സുഖാത്മാസ്സർവ്വഭൂതാനാം മതാസ്സർവ്വാ: പ്രവൃത്തയഃ സുഖഞ്ചനവിനാധർമ്മാത്തസ്താൽ ധർമ്മപരോഭവേൽ.”

“പാപം കർമ്മതിദശധാകായചാദ്മാനസൈ-
സ്സുഭജേൽ.”

“അത്ഥവൽസതതംപശ്യേദപി കീടപിപീലികം.”

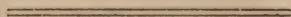
“ഉപകാരപ്രധാനഃസ്യാപകാരപരേവ്യരേ.”

സംപദിപത്സേവകമനഃ”

“ജനസ്യാശയമാലക്ഷ്യയോഃശമാ പരിതുഷ്ടതി,
തം തഥൈവാനുവർത്തേ.”

ഇവയാണ് പ്രധാനമായ ചില വിധികൾ. ഇവയെ യഥാവിധി ആചരിച്ചാൽ മാത്രമേ ഒരുവൻ മനുഷ്യനാവുകയുള്ളൂ.

മനുഷ്യന്റെ അഭിവൃദ്ധിക്കു അടിസ്ഥാനമായ പ്രധാന വിധികളിൽ ചിലവയാണ് മുകളിൽ പറഞ്ഞവ. അവയെ അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുകയാണു അവൻ മനുഷ്യശബ്ദത്തിന്നു ഹ്നാവുകയുള്ളൂ; പ്രകൃതിയുടെ ഉദ്ദേശം സഫലമാവുകയുള്ളൂ.



വിഷയവിവരം.

	പേജ്.
1. സംപാദകീയപംക്തി.	1.
2. സ്പേട്രിയ.	5.
3. വിഷവിജ്ഞാനീയം.	11.
4. മനുഷ്യൻ.	22.
5. വൈദ്യമാലിക.	29.

അർശോദേശം.

(സ്പെഷ്യൽ)

അർശോദേശത്തിന് ഏറ്റവും ഫലപ്രദം. വയറിൽ വേദന, അഗ്നിമാന്ദ്യം, ശോധനക്കുറവു മുതലായി അർശസ്സംബന്ധിച്ചുണ്ടാകുന്ന പല രോഗങ്ങൾക്കും നന്നായിട്ടുള്ളതു്. മാത്ര:- അര തോലമുതൽ ഒരു തോല വരെ രണ്ടുനേരവും ഭക്ഷണത്തിന് അര മണിക്കൂർ മുമ്പു് സേവിക്കണം.

വില രാത്തൽ ഒന്നിനു ക. 3-6-0.

Vayaskara Arya Vilasom Oushadha Sala,
KOTTAYAM.

നാലിലോരോന്നു യാപ്യങ്ങൾ പിന്നെയുള്ളർസാദ്ധ്യമാം
 വായുക്ഷോഭമടുക്കുമ്പോൾ പനിയും മേനിനോക്കയും
 ഉദരംവീക്കയും പിന്നെ വിദ്വങ്ങളുംമാവിലേററവും
 ബോധംകെടുകയുണ്ടാകും പിന്നെയും പലതൊണ്ടിഹ
 മുരുകിട്ടു പറഞ്ഞീടാമിതിനുള്ള വികിത്സയേ
 കഷായംവെച്ചു സേവിപ്പാൻ കാലമില്ലെന്നുവന്നിട്ടിൽ
 ഗുളികാ മുമ്പിൽവേണ്ടുന്ന യോഗമൊട്ടുപറഞ്ഞിടാം.
 ഏലം വ്യോഷണ്ഡ മുത്തങ്ങാ പച്ചയുമിലവർണ്ണവും
 അക്കിക്കരവയും പിന്നെ രാമച്ചമിരുവേലിയും
 തേവതാരം കുറാശാണി വിളംഗമയമോദകം
 വയമ്പും ജീരകം രണ്ടുമാശാളീകിരിയാത്തയും
 ജാതിക്കാ നല്ലകർപ്പൂരം കല്യാണു പശുപാശിയും
 കാവീ സഹസ്രവേധീ ച ചീനത്തെമുളകും തമാ
 ഒപ്പം കൂട്ടിയരക്കേണം ജീരകംവെന്തനീരതിൽ.
 പിന്നെ പ്ലഴുക കൂട്ടിട്ടു പിററന്നാളമരയ്ക്കണം
 കുന്നിക്കുരുപ്രമാണത്തിലുരുട്ടിട്ടുണ്ടുക്കണം.
 നേന്തവസ്ത്രത്തിനാൽ മൂടി വേണം നന്നായുണക്കുവാൻ
 കഷായം മുക്കു പ്പാഞ്ഞെട്ടു ചീരകം ചുണ്ടവേരുമായ്
 വെച്ചുകൊണ്ടുള്ളവെള്ളത്തിൽ സേവിച്ചാൽ വായുനേർപ്പും.
 ബലാജീരകവിലാബുവൃഷവിശ്വസുരൂര്മൈ
 ഗുഹേക്ഷുലാജസഫിതൈന്നിഷ്കാഥഃ ശ്വാസകാസഹാ
 ചെറുചീരയതിൻവേരും കുറുന്തോട്ട്യാടലോടകം
 ആവണക്കിവ തന്മൂലം മുത്തങ്ങാ മുക്കു പപ്പടം
 ചെറുപൂളയുടേവേരും രാമച്ചമിരുവേലിയും
 ചന്ദനം നൽചുരത്തണ്ടും മലരെന്നിവയൊപ്പമായ്
 പാലംകൂട്ടിട്ടു വെച്ചുള്ള കഷായം വെച്ചുതാരിയാൽ
 ഏലത്തിന്നരിയും നല്ലജീരകം കിരിയാത്തയും
 ആശാളിയുലുവാ പിന്നെ പ്ലാറങ്കീയിവയൊപ്പമായ്
 അരച്ചിട്ടു കലക്കിട്ട് പഴുക്കുകൂട്ടി യോജയേൽ
 പിന്നെ സ്സേവിച്ചുകൊണ്ടിട്ടു നല്ലൊരേഷധമാമിതു

വായുക്ഷോഭവുമെക്കിട്ടം ശമിച്ചീടും വിലക്കവും.
 പുഴുക്കു തിരിതെരുത്താനെയ്യിൽ മുക്കിക്കൊള്ളുന്നി
 പുക പിഞ്ചതു സദാ ചേന്നാസികായാം ചെലുത്തു.
 പലവഴിയിലെടുത്തങ്ങുററുമായി വലിക്കും
 പവനവ്യഗ്രകൾ തീരും സാരമത്യന്തമേതൽ
 ഭദ്രാക്ഷാദിയും പിന്നെ വിദാർശനമുത്തമം.
 ഇളനീർ മടലോടങ്ങു പുഴുങ്ങുമ്പോൾ മുഖക്കുറവേ
 എടുത്തുടച്ചുരിയനീർ യവാനീച്ചുണ്ണസംയുതം
 സേവിക്കിലുടനേതന്നെ വായുക്കോപം ശമിച്ചുപോം.
 ചുരത്തണ്ടും മാനുളിരും രാമച്ചമിരുവേലിയും
 താലപത്രം ച ഗുണ്ണിഞ്ച കഴഞ്ചീരണ്ടു കൊള്ളുക
 പാലും നീരും കൂട്ടിവെയ്പ്പു കഷായം മൂടനാഗ്നിനാ
 ജീരകം മേമ്പൊടികൂട്ടി ക്കെട്ടിച്ചാൽ വായു ശാന്തമാം.
 ഇക്കിലിനും ഗുണം തന്നെ കഷായമിതു പൂജിതം.
 ഇഞ്ചിനീരും കരിമ്പിൻനീരിരുനാഴിശ്ശ കൂട്ടുക
 ശർക്കര രണ്ടുപലവും അതിലങ്ങു കലക്കുക.
 കറുക്കി ശ്ശർക്കര പാകംവരുമ്പോൾ പൊടിക്കുന്നും
 ചുക്കും ചീരകമാലാളി കിന്റുത്തും കണ്ടിവെണ്ണയും
 ചെന്നിനായകപാറങ്കി കരിഞ്ചീരകമെന്നിവ
 മുക്കഴഞ്ചതു കൂട്ടീട്ടു പൊടിച്ചു പൊടിക്കൊള്ളുക
 ഇളക്കി വാങ്ങിയാറീട്ട് ഉരുട്ടുഗുളികാ കൃതം.
 കൊടുക്ക വായു ചുമയും ശമിക്കുമിതു നിണ്ണയം.
 ക്ഷയത്തിനേററവും നന്നു് കൈകണ്ടോരന്യധം പരം
 ഇന്ദ്രവല്ലിയിടിച്ചിട്ട് മോരതന്നിൽ പിഴിഞ്ഞത്
 ദുരിടത്തങ്ങുവെച്ചുപ്പു ജീരകം നെയ്യിലാദരാൽ
 വറത്തു നന്നായ് പാകത്തിലാച്ചതിലൊഴിച്ചുടൻ
 അടച്ചു പാതിയാക്കീട്ടു കറുക്കീട്ടതു വാങ്ങിയാൽ
 വറത്തു ജീരകം നന്നായ് പൊടിച്ചുങ്ങതിലിട്ടുടൻ.
 സേവിച്ചീടുക മുമ്മുന്നാഴികയ്ക്കുതു സാദരം
 വായുക്ഷോഭം ശമിച്ചീടുമുടനെ നാനുസംശയം.

നെയ്യരിന്നൊന്നു ചൊല്ലിടാം രഥസ്വം സാരമെത്രയും
 ഇന്ദ്രവല്ലിയിടി ചിട്ട് മോർവിഴിഞ്ഞു പിഴിഞ്ഞതിൽ
 കിഴ്യാത്താവാളി കന്നാരം പാറകീ ജീരകം തഥാ
 സമസ്രവേധിയും കൂട്ടി പൊടിച്ചുത്തലിട്ടുടൻ
 ഉള്ളിനന്നായ് തൊലിച്ചിട്ട് നെയ്യിൽ മുത്താലെടുത്തുടൻ
 ഇനീരെടുത്തൊഴിച്ചിട്ടു പാകം സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുടൻ
 വാങ്ങിയാറി കടിക്കെച്ചെന്നാൽ വായുക്കോഭവമെങ്കിലും
 ശമിക്കുമിതുകൈകളേന്ദോരശ്വധം ഗുരുണോദിതം
 മുഞ്ഞ കൊട്ടം കുറുത്തോട്ടി ഏരണ്ഡം ചെറുതേക്കതും
 ചുക്കുമായിക്കഷായത്താലേക്കലഞ്ചും ശമിച്ചുപോം.
 ഭാർണ്യഗീ തിപ്പലിയും മഞ്ഞൾ പൊന്നാചീരൻ മഥശ്വധം
 കൊത്തമ്പാലരിബീജം ച അമൃതോടാലോടകം
 കഷായംവെച്ചു സേവിക്ക ഇവ ഒപ്പിച്ചുകൊണ്ടുടൻ
 ഇക്കിളും ശ്വാസവും തീരും വിലക്കും മാറുനോവതും;
 വെള്ളകൈകൊണ്ടുമർദ്ദിച്ചു ചെവിരണ്ടുമയ്ക്കുക
 എക്കിട്ടൊഴിയുമെന്നല്ലോ സത്യമായ് ഗുരുഭാഷിതം.
 ചുക്കു തിപ്പലി നെല്ലിക്കാ സമമായി പൊടിച്ചുടൻ
 തേനിൽ സേവിക്കിലപ്പോഴെ ഇക്കിളൊക്കെശ്ശമിച്ചുപോം.
 മുന്തിരങ്ങാപ്പഴം ചുക്കു തേനിൽ സേവിക്കയും ഗുണം
 അശകിൻതൊലിയും മുക്കാ കഷായംവെച്ചരിച്ചതിൽ
 തേനുംകൂട്ടിട്ടു സേവിച്ചാൽ ഇക്കിളഞ്ചുമൊഴിഞ്ഞുപോം.
 ഇതുപ്പനിമിന്നാൽ നസ്യം ചെയ്ത് കിലിക്കിളൊഴിഞ്ഞുപോം
 സേവിപ്പിക്കുമൊമെല്ലൊ ഇക്കിൾക്കു പരമശ്വധം.
 മുളൻപന്നിയുടേമുളളും പീലിത്തണ്ടും കരിച്ചുടൻ
 പൊടിച്ചു നെയ്യിൽ മർദ്ദിച്ചു തേപ്പു കണ്ണത്തിലുംപുനഃ.
 സേവിപ്പിച്ചീടണം കിഞ്ചിലിക്കിളാഗ്ര ശമിച്ചുപോം.
 പിന്നെക്കർപ്പരാദികൊള്ളാം ശ്വാസകാസത്തിനും ഗുണം.
 മാവിന്റെ തളിരും ഞെട്ടും കരിമ്പു മലരിഞ്ചിയും
 കരിമ്പിൻനീരിൽ വററിച്ചു നൈക്കലത്തിൽ കൊറേ

വറത്തു ചീരകം കൂട്ടിട്ടുള്ള മുക്കടിയും ഗുണം
 ഇവ തന്നെ കഷായം വച്ചതിൽ കാച്ചുന്ന നെയ്യുമാം
 കർപ്പൂരാദിമരുന്നൊക്കെ കൽക്കൻ ചേർത്തിട്ടു കാച്ചുക.
 കൂട്ടുന്ന വിംചലേഹത്തിൻമരുന്നിതിന്നു കേവന
 ഇഞ്ചിയും നല്ലമാങ്ങാനാറിയും കൂട്ടിയ മുക്കടി
 നല്ല മാതളനാരങ്ങാ താളിമാതളനാരകം
 കച്ചനാരങ്ങായും മാങ്ങാനാറിയും ചേർത്തിടിച്ചുടൻ
 പിഴിഞ്ഞുള്ളരസേ പാലും ചേർത്തു കാച്ചുന്ന നെയ്യുമാം
 വറത്തു നെല്ലിതൻ പത്രം ബന്ധുജീവസുപത്രവും
 പൊടിച്ചു തേനിൽ നക്കിയിൽ തുറക്കും നാദമുച്ചുകൈ:
 മുക്കു തിപ്പലിയും വചാ നിശയമായ് ബ്രഹ്മീസേ

കൽക്കമായ്

പകപം നൈശ്വാരമണ്ഡലം ദിനമുഖേ ലിച്ഛാൽ

സിതാസംയുതം.

നൈകളിൽ കദളികന്ദാദിയും പിന്നെദൃശാങ്ഗവും
 ചൂണ്ണം കർപ്പൂരമാദിശ്ച യേലാതപങ്നാഗമാദിയും
 നന്നു താലീസപത്രാദി യവന്യാദിയുമെന്നിവ
 ശ്വാസത്തിന്നു വിദാർശികഷായം ഗുണമേറവും
 ഉയരവും വെൺകുന്തോട്ടി കുന്തോട്ടിയുമൊപ്പമായ്
 കഷായം വച്ചു സേവിക്കു ജീരകം തത്ര മേമ്പൊടി
 നീർമാതളം സഫചരം കഷം മുമൂന്നു കൊണ്ടതും
 തേവതാരം കഴഞ്ചാരം കൂട്ടി കപാമവുമുള്ളതും
 നന്നു ജീരകദാരുദ്യോം കഷായം ശ്വാസനാശനം:
 ത്രികോൽപക്കൊന്ന നന്നായിപ്പൊടിച്ചു സിതയാനപിതം
 ത്രികോല്പക്കൊന്ന മുദപീകാ കൊണ്ടുവച്ചുകഷായകേ
 ചേർത്തുകൊണ്ടു കൊടുത്തിട്ടു വിരേചിപ്പിക്കയും ഗുണം
 കഴത്തിന്നുള്ളകീഴേടത്തൊക്കയും കിഴികാച്ചുക
 കാസത്തിന്നു വിധിച്ചുള്ള ലേഹാദികളുമുത്തമം.
 വിദാർശിപ്പുതം നന്നു നന്നു ഗുൽഗുലുതിക്കുക
 സേവ്യം വൃഷാഘൃതഞ്ചൈവ തപ്തധാരയുമുത്തമം.

വൈദ്യസാരഥിയുടെ പഴയ ലക്കങ്ങൾ.

		രൂ. ഞ. സ.			
1-ാം 2-ാം വാല്യങ്ങൾ	2	0	0	വീതം.
3-ാം 4-ാം 5-ാം വാല്യങ്ങൾ	2	8	0	„
6-ാം 7-ാം 8-ാം വാല്യങ്ങൾ	2	12	0	„
8 വാല്യങ്ങളെക്കൂടി	15	0	0	„
9-ാം 10-ാം വാല്യങ്ങൾ	3	0	0	„

വൈദ്യസാരഥി പ്രസ്സ്, കോട്ടയം.

For Genuine Ayurvedic Preparations,

GO TO

E. T. M. VAIDYA SALA.

OLLUR. (COCHIN STATE)

Branches:—**ERNAKULAM & TRICHUR**

Agency:—**CALICUT.**

Strict Veracity to the rules laid down in the Sastras

Careful supervision by the celebrated Ashta

Vaidyan ELEDATHU THAIKATTU MOOSS AYL.

Unique curatives for all chronic and acute attacks of Malaria, Dysentery and such other common complaints. A blessing to patients suffering from Anaemia, Chronic Rheumatism and for all diseases coming under the category of insanity.

An institution that has stood the test of time and won the confidence and good will of all.

For Particulars apply to the Manager.

Printed and Published by C. G. Govinda Pillay
at the Vaidya Sarathy Press, Kottayam.

VAIDYASARATHY

Regd. No. M. 3579 & T. 102.

May. 1947.

AYURVEDIC INJECTIONS.

Up-to-date Laboratory Products.

Manufactured by :-

**THE APOLLO PHARMACY,
JHARIA E. I. RY.**



Free literature and Terms of
Agency are available from :-

THE APOLLO PHARMACY

PRATAPGANJ, BARODA P. O.

Agents wanted in non-represented areas.

SARAMRITA.

The best Restorative and Tonic. When
taken regularly it increases vitality
and Vigour

Dose :— 1 tola with 4 oz. of boiled milk,
once daily.

Price per lb. Rs. 7/8.

VAYASKARA

Arya Vilasom Oushadha Sala,
KOTTAYAM.